

Conférence Arts et loisirs
Mardi 7 mai 2019 - 14h15

 Médiathèque
de Saint-Cloud

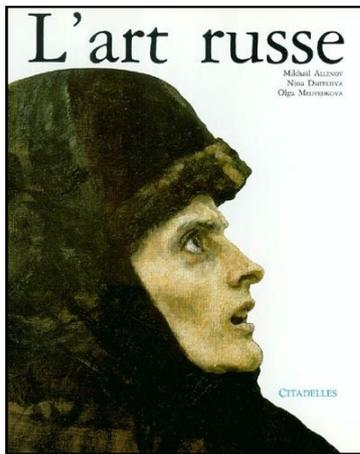
ROUGE

ART ET UTOPIE
AU PAYS DES SOVIETS



 SAINT-CLOUD

CONFERENCES
 A&L



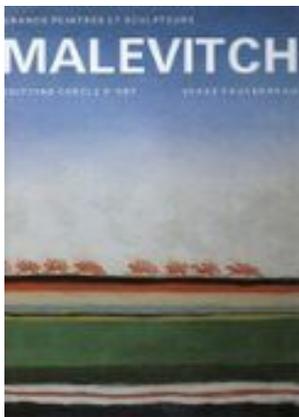
L' Art russe / Mikhaïl Allenov, Nina Dmitrieva, Olga Medvedkova ; trad. par Suzanne Rey-labat, Catherine Astroff.- Paris : Citadelles & Mazenod, 1991.- (L' Art et les grandes civilisations).

Une étude globale sur dix siècles d'art russe, du baptême de la Russie à l'Art nouveau. L'iconographie exceptionnelle permet de pénétrer dans les églises, palais, demeures et musées de la Russie tout entière. 800 illustrations dont 200 en couleurs.

Hall adultes

709.47 ALL

La peinture

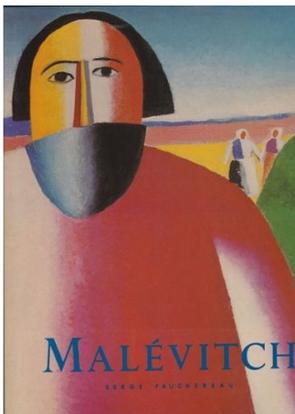


Kasimir Malévitch / Serge Fauchereau.- Paris : Cercle d'art, 1991.- (Grands peintres et sculpteurs).

Kazimir Malevitch (1878-1935) est reconnu comme l'un des grands novateurs de l'art de notre temps. Voici un panorama complet assorti d'une iconographie abondante de l'œuvre de Malevitch.

Hall adultes

759.06 MAL

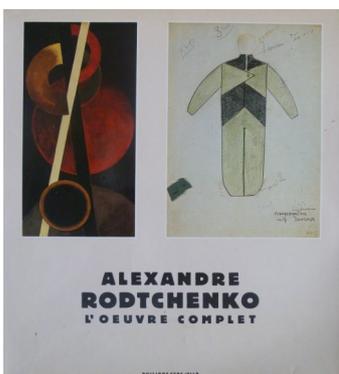


Malevitch / Serge Fauchereau.- Paris : Ars Mundi, 1992.

D'abord dessinateur industriel aux chemins de fer, Kazimir Malevitch se contente d'observer l'art populaire. L'influence de Cézanne et de la peinture d'avant-garde russe, abandonnant le symbolisme au profit d'un art brut, sera déterminante sur son style.

Hall adultes

759.06 MAL

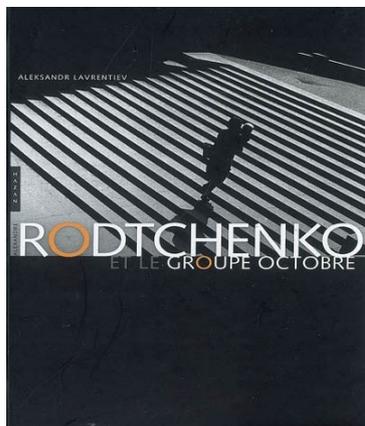


Alexandre Rodtchenko : l'œuvre complet / Selim O. Khan-Magomedov ; avec la collab. de Vieri Quilici.- Ed. Sers , 1986.

Une monographie sur l'œuvre d'un des fondateurs du design moderne.

Salle bleue

745.2 ROD



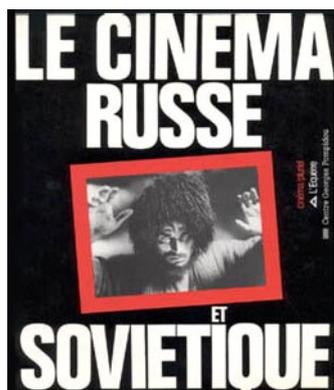
Rodtchenko et le groupe Octobre / Aleksandr Lavrentiev ; introduction Philippe Sers.- Paris : Hazan, 2006.

Présentation de l'oeuvre du photographe russe Alexandre Rodtchenko (1891-1956), de sa participation au mouvement constructiviste, sa mise au point dans les années 1920 de la technique du photomontage, de ses expérimentations formelles au service du pouvoir soviétique de 1925 à 1928, de sa collaboration avec les photographes et les cinéastes du groupe Octobre jusqu'aux années 1930, etc.

Salle bleue

779 ROD

Le cinéma

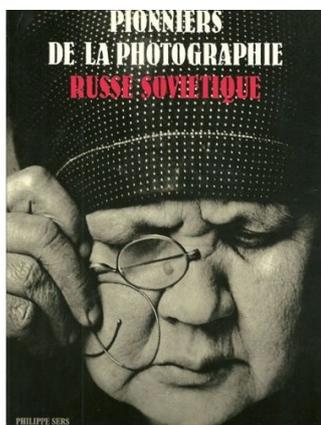


Cinéma russe et soviétique / sous la dir. de Jean-Loup Passek ; textes de Emile Breton, Albert Cervoni, Bernard Eisenschitz, Jean-Marc Gayman.- Centre Pompidou, 1981.- (Cinéma pluriel). L'histoire du cinéma russe et soviétique avant et après la Révolution. Tableau des événements politiques et culturels. 227 films répertoriés. Index des réalisateurs.

Hall adultes

791.431 RUS

La photographie



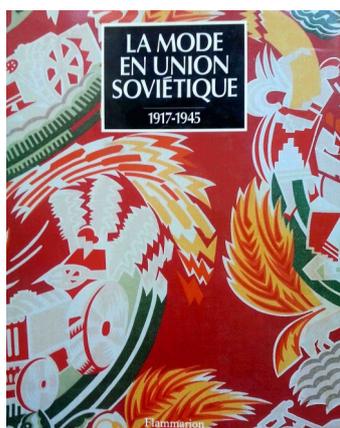
Pionniers de la photographie russe soviétique / introd. de Grigori Choudakov, Olga Souslova, Lilya Oukhtomskaia, avant-propos de Francois Mathey.- Sers, 1983.

En 1917, sur les lieux ardents de la Révolution d'Octobre, des photographes créent le photoreportage pris sur le vif. Brandie comme une bannière, la photographie se substitue aux anciennes icônes pour transmettre l'âme d'une croyance commune.

Réserve adultes

770.947 PIO

La mode



La Mode en Union soviétique : 1917-1945 / Tatiana Strijénova.- Paris : Flammarion, 1991.

Cet ouvrage aborde dans le détail ce nouvel art du costume en étudiant l'invention graphique et décorative des artistes d'avant-garde comme Lamanova, Stépanova, Popova, Rodtchenko ou Tatline.

Salle bleue

746.92 STR

Cette sélection de livres sur la peinture, la photographie et le cinéma en URSS entre 1917 et 1953 vous est proposée par la médiathèque dans le cadre de la conférence Arts et loisirs sur l'exposition du Grand Palais « Rouge. Art et utopie au pays des Soviets ». Ces documents sont empruntables.

Espaces adultes et musique		Espace jeunesse
Lundi	Fermé	Fermé
Mardi	10.00 - 19.00	14.00 - 19.00
Mercredi	10.00 - 18.00	10.00 - 18.00
Jeudi	14.00 - 18.00	Fermé
Vendredi	14.00 - 18.00	14.00 - 18.00
Samedi	10.00 - 18.00	10.00 - 18.00

Médiathèque Municipale

Jardin des Avelines

60, rue Gounod

92210 Saint-Cloud

Tél. : 01 46 02 50 08

www.mediatheque-saintcloud.fr