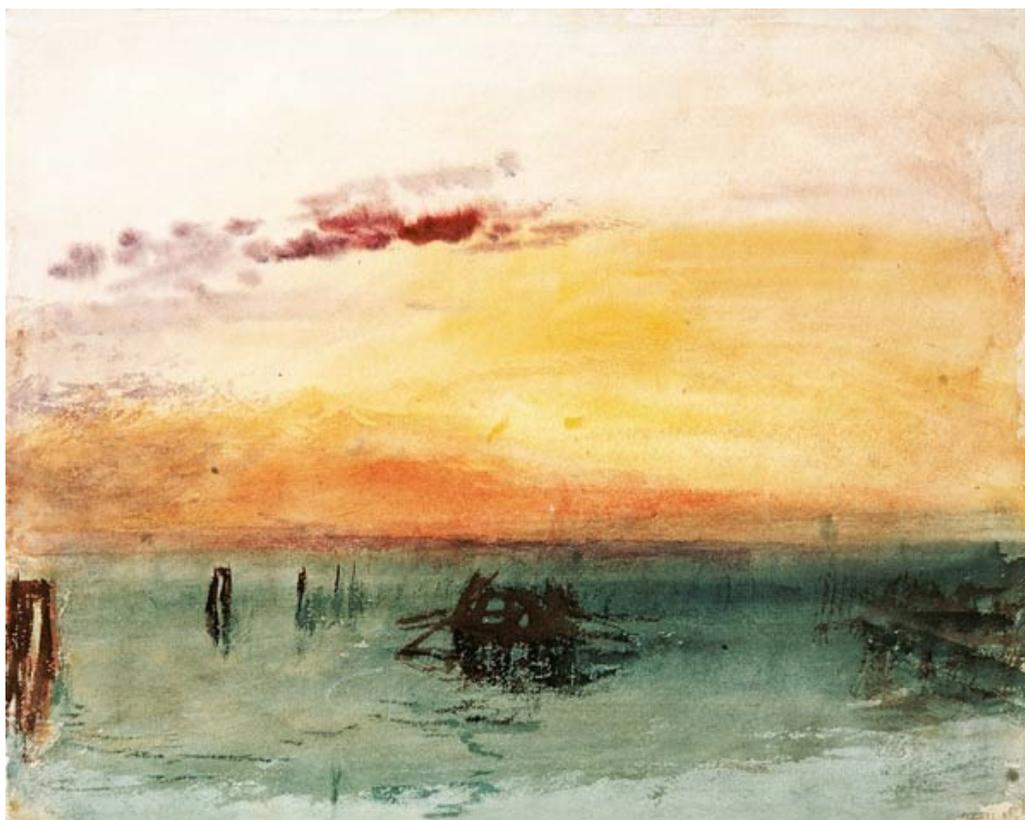
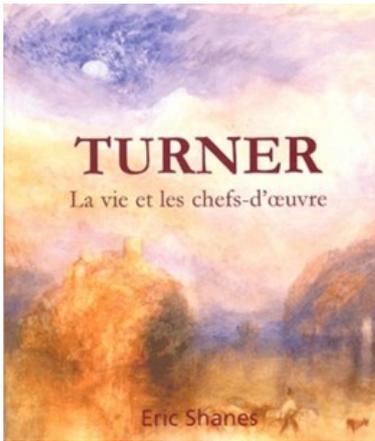


TURNER
PEINTURES ET AQUARELLES
COLLECTIONS DE LA TATE



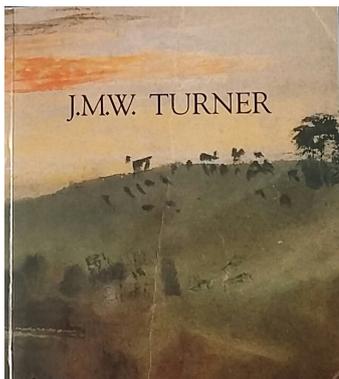
J.M.W. Turner



Turner Shanes, Eric Parkstone

Offre une vision complète de l'œuvre picturale du peintre anglais. Joseph M. W. Turner (1775-1851) fut un artiste prolifique, laissant près de 19.000 tableaux et dessins à la postérité ; son nom reste surtout attaché au romantisme de ses paysages, à la représentation talentueuse de ses marines et à son art de la couleur.

759.05 TUR



J. M. W. Turner

Catalogue par John Gage, Evelyn Joll et Andrew Wilton Réunion des Musées nationaux

Exposition organisée en 1983 par le British Council et la Réunion des musées nationaux.

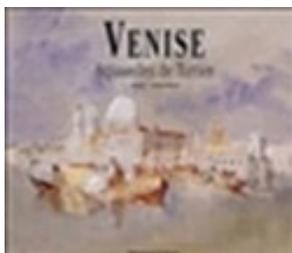
759.05 TUR



Turner et ses peintres RMN-Grand Palais

Cette exposition rassemble une centaine d'œuvres et éclaire le complexe processus de formation du regard, de dialogue et d'affirmation du style personnel de Turner. La stratégie de ce dernier fut de se mesurer constamment avec ses pairs, anciens ou contemporains. Il a puisé son inspiration chez Le Lorrain, Canaletto, Poussin, Rembrandt ou Rubens.

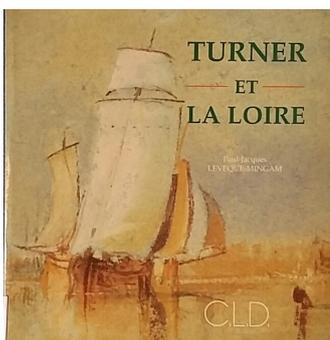
759.05 TUR



Venise : aquarelles de Turner Bibliothèque de l'image

Des aquarelles de Turner sont ici accompagnées de textes de Goethe, de Maurice Barrès, de Thomas Mann.

759.05 TUR



Turner et la Loire

Lévêque-Mingam, Paul-Jacques CLD

Cet album comprend 120 reproductions dont 28 aquarelles en couleurs. Il s'agit d'une collection iconographique qui n'avait jusqu'alors fait l'objet d'aucune publication thématique ou géographique, dans laquelle sont reproduites 21 gravures inspirées par l'artiste

759.05 TUR



DVD

Mr. Turner / écrit et réalisé par Mike Leigh ; avec Timothy Spall, Paul Jesson, Dorothy Atkinson... - Boulogne-Billancourt : TF1 Vidéo , 2015.- 1 DVD (02 h 30 mn).

Les dernières années de l'existence du peintre britannique. Artiste reconnu, il vit entouré de son père et de sa dévouée gouvernante. Il fréquente l'aristocratie, visite les bordels et nourrit son inspiration par ses nombreux voyages. La renommée dont il jouit ne lui épargne pas toutefois les éventuelles railleries du public. A la mort de son père, profondément affecté, Turner s'isole. Sa vie change cependant quand il rencontre Mrs Booth, propriétaire d'une pension de famille en bord de mer.

F LEI

La peinture anglaise



**L'âge d'or de la peinture anglaise : de Reynolds à Turner
RMN-Grand Palais**

Ce catalogue explore l'époque de l'art anglais qui débuta avec la fondation de la Royal Academy of arts dont le peintre Joshua Reynolds (1723-1792) fut le premier président. Le style de ce dernier s'y voit confronté avec celui de Thomas Gainsborough (1727-1788), puis leur influence respective est retracée, jusqu'à William Turner (1775-1851), au travers de genres et de thématiques variés.

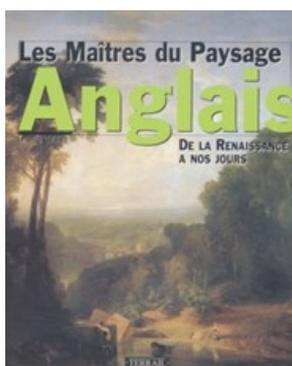
750.941 AGE



**La Peinture anglaise de Hogarth aux Préraphaélites
Jean-Jacques Mayoux
Skira**

La peinture anglaise étudiée par un critique français. Des analyses poétiques et formelles remarquables, notamment sur Turner.

750.942 MAY



**Les maîtres du paysage anglais : de la Renaissance à nos jours
Meyer, Laure
Terrail**

Reproduction de 150 œuvres majeures et significatives de l'école anglaise de paysages, avec des peintres tels que Stubbs, Wilson, Gainsborough, Turner, Constable, Cox, Whistler...

758.1 MEY

Espaces adultes et musique	Espace jeunesse
Lundi	Fermé
Mardi	10.00 - 19.00
Mercredi	10.00 - 18.00
Jeudi	Fermé
Vendredi	14.00 - 18.00
Samedi	10.00 - 18.00

Médiathèque Municipale
 Jardin des Avelines
 60, rue Gounod
 92210 Saint-Cloud
 Tél. : 01 46 02 50 08
www.mediatheque-saintcloud.fr