



Association régie par la loi de 1901

Siège social :
89, boulevard de la République
92210 Saint-Cloud
Tél. 06 41 59 86 31
artsetloisirs@gmx.fr

ARTS & LOISIRS

ACCÈS

EN MÉTRO Ligne 10, station « Boulogne, Pont de Saint-Cloud » traverser le pont de Saint-Cloud, monter la rue Royale et tourner à gauche dans la rue d'Orléans.

EN TRAMWAY Ligne T2, station « Parc de Saint-Cloud », prendre la rue Royale puis la rue d'Orléans.

EN TRAIN Transilien ligne L Saint-Lazare, direction Versailles ou St Nom la Bretèche, arrêt Saint-Cloud, traverser la rue Dailly, prendre la rue Charles Lauer en direction de la place de la mairie, puis la rue de l'Église et enfin la rue d'Orléans.

EN VOITURE Prendre l'avenue du palais le long de la bretelle d'autoroute, puis la rue d'Orléans, parking du Carré de 50 places au début de la rue d'Orléans. Autres parkings : Libération, bureaux de la Colline ; Joffre, rue Dailly ; parking de la Gare de Saint-Cloud.

TARIFS

CARTE ADHÉRENT 15 €
DROIT D'ENTRÉE CONFÉRENCE 5 €
NON ADHÉRENT 10 €
MOINS DE 25 ANS 4 €

Gratuité pour les personnes en recherche d'emploi sur présentation de justificatif et pour les titulaires d'une carte d'invalidité au taux de 80%.

www.conferences-arts-et-loisirs.fr



CONFÉRENCES

A&L

ARTS & LOISIRS

PROGRAMME
D'OCTOBRE 2024 À JANVIER 2025

Conférences les mardis

Au Carré

3 bis, rue d'Orléans, Saint-Cloud
de 14h15 à 15h45

Mardi
1^{er} octobre

Le musée du Grand Siècle

par **Alexandre Gady**

Professeur des universités, Directeur de Mission de préfiguration du musée du Grand Siècle.

Mardi
15 octobre

Chefs-d'œuvre de la Galerie Borghèse

par **Serge Legat**

Conférencier des musées nationaux, Professeur à l'école d'architecture de Paris-Val-de-Seine, Professeur à l'Institut d'Études Supérieures de l'Art. Conférencier des Amis du Club de l'Art.

Musée Jacquemart André du 6 septembre 2024 au 5 janvier 2025

Mardi
5 novembre

Surréalisme

par **Jérôme Buisson**

Enseignant en histoire de l'art et histoire des idées au sein d'universités françaises et américaines.

Centre Pompidou du 4 septembre 2024 au 13 janvier 2025

Samedi
23 novembre
à 17h00

L'art de James Cameron

par **Iris Mommeransy**

Conférencière à la Cinémathèque française pour le Musée Méliès et les expositions temporaires, enseignante en histoire du cinéma.

Cinémathèque Française du 3 avril 2024 au 5 janvier 2025

Mardi
26 novembre

Heinz Berggruen, un marchand et sa collection

Picasso – Klee – Matisse – Giacometti. Chefs-d'œuvre du Museum Berggruen / Neue Nationalgalerie Berlin par **Emilie Jean**

Diplômée de l'université de Toulouse II, de la Sorbonne et de l'École du Louvre, conférencière nationale.

Musée de l'Orangerie du 2 octobre 2024 au 27 janvier 2025

Mardi
3 décembre

Caillebotte

Peindre les hommes

par **Géraldine Bretault**

Diplômée de l'École du Louvre en histoire de l'art et en muséologie, conférencière, traductrice et créatrice de contenus culturels.

Musée d'Orsay du 8 octobre 2024 au 19 janvier 2025

Mardi
17 décembre

Figures du Fou

par **Paul Guillon**

Diplômé de Sciences Po Paris, agrégé d'Histoire, enseignant en Histoire et Histoire de l'Art.

Musée du Louvre du 16 octobre 2024 au 3 février 2025

Mardi
7 janvier

Rodin / Bourdelle

Corps à Corps

par **Sandrine Faucher**

Conférencière nationale, conférencière de la Réunion des Musées Nationaux – RMNGP.

Musée Bourdelle du 2 octobre 2024 au 2 février 2025

Mardi
21 janvier

Le Trompe-l'œil

de 1520 à nos jours

par **Christian Monjou**

Agrégé de l'Université, ancien professeur de chaire supérieure en khâgne B/L au lycée Henri IV, ancien chargé de cours d'agrégation à l'ENS ULM, Conférencier.

Musée Marmottan Monet du 17 octobre 2024 au 2 mars 2025