

Mardi
13 octobre

Eternal Tintoret

par **Frédéric Dronne**

Conférencier national. Chargé de cours d'Histoire de l'art auprès de l'UTL d'Evry, de l'Agence Nationale des Arts Sacrés, des villes de Suresnes, de Chelles et d'Ablon.

Musée Jacquemart André du 11 septembre 2026 au 24 janvier 2027

Mardi
3 novembre

Monet, peindre le temps

par **Serge Legat**

Conférencier des Musées Nationaux, Professeur à l'école d'architecture de Paris Val-de-Seine. Intervenant régulier de l'émission « *Au coeur de l'Histoire* » de Franck Ferrand sur Europe 1 et dans l'émission « *Secrets d'Histoire* » de Stéphane Bern sur France 2.

Musée de l'Orangerie du 30 septembre 2026 au 25 janvier 2027

Mardi
17 novembre

Bruxelles 1900

par **Sandrine Faucher**

Historienne de l'art et titulaire d'une licence professionnelle de guide interprète.

Petit Palais du 6 octobre 2026 au 7 février 2027

Mardi
1^{er} décembre

Zurbaran 1598-1664

par **Paul Guillon**

Diplômé de Sciences Po Paris, agrégé d'Histoire, enseignant en Histoire et en Histoire de l'Art.

Musée du Louvre du 5 octobre 2026 au 25 janvier 2027

Mardi
15 décembre

Cézanne et nous

par **Emilie Jean**

Diplômée de l'université de Toulouse II, de la Sorbonne et de l'Ecole du Louvre. Conférencière nationale.

Grand Palais du 24 septembre 2026 au 17 janvier 2027

Mardi
5 janvier

Mary Cassatt

Le choix de l'indépendance

par **Christian Monjou**

Enseignant chercheur à Oxford, Agrégé de l'Université, Ancien professeur de chaire supérieure en khâgne B/L au lycée Henri IV, ancien chargé de cours d'agrégation à l'ENS ULM.

Musée d'Orsay du 6 octobre 2026 au 31 janvier 2027

Mardi
12 janvier

Un vestiaire à soi

Féminités dissidentes au 19^e siècle

par **Cendrine Vivier**

Historienne de l'art. Diplômée de l'Ecole du Louvre. Conférencière Nationale. Conférencière agréée par le Ministère de la Culture,

Palais Galliera du 26 septembre 2026 au 14 février 2027

Mardi
26 janvier

Remember me

Chefs d'œuvres photographiques de la Bourse de Commerce Pinault Collection

par **Géraldine Bretault**

Diplômée de l'École du Louvre en histoire de l'art et en muséologie, conférencière, traductrice et créatrice de contenus culturels.

Bourse de Commerce Pinault Collection à partir du 7 octobre 2026



Association régie par la loi de 1901

Siège social :
89, boulevard de la République
92210 Saint-Cloud
Tél. 06 41 59 86 31
artsetloisirs@gmx.fr

ARTS & LOISIRS

ACCÈS

EN MÉTRO Ligne 10, station « Boulogne, Pont de Saint-Cloud » traverser le pont de Saint-Cloud, monter la rue Royale et tourner à gauche dans la rue d'Orléans.

EN TRAMWAY Ligne T2, station « Parc de Saint-Cloud », prendre la rue Royale puis la rue d'Orléans.

EN TRAIN Transilien ligne L Saint-Lazare, direction Versailles ou St Nom la Bretèche, arrêt Saint-Cloud, traverser la rue Dailly, prendre la rue Charles Lauer en direction de la place de la mairie, puis la rue de l'Église et enfin la rue d'Orléans.

EN VOITURE Prendre l'avenue du palais le long de la bretelle d'autoroute, puis la rue d'Orléans, parking du Carré de 50 places au début de la rue d'Orléans. Autres parkings : Libération, bureaux de la Colline ; Joffre, rue Dailly ; parking de la Gare de Saint-Cloud.

TARIFS

CARTE ADHÉRENT 15 €
DROIT D'ENTRÉE CONFÉRENCE 5 €
NON ADHÉRENT 10 €
MOINS DE 25 ANS 4 €

Gratuité pour les personnes en recherche d'emploi sur présentation de justificatif et pour les titulaires d'une carte d'invalidité au taux de 80%.



Au Carré

3 bis, rue d'Orléans, Saint-Cloud
de 14h15 à 15h45

Mardi
13 octobre

Eternal Tintoret

par **Frédéric Dronne**

Conférencier national. Chargé de cours d'Histoire de l'art auprès de l'UTL d'Evry, de l'Agence Nationale des Arts Sacrés, des villes de Suresnes, de Chelles et d'Ablon.

Musée Jacquemart André du 11 septembre 2026 au 24 janvier 2027

Mardi
3 novembre

Monet, peindre le temps

par **Serge Legat**

Conférencier des Musées Nationaux, Professeur à l'école d'architecture de Paris Val-de-Seine. Intervenant régulier de l'émission « *Au coeur de l'Histoire* » de Franck Ferrand sur Europe 1 et dans l'émission « *Secrets d'Histoire* » de Stéphane Bern sur France 2.

Musée de l'Orangerie du 30 septembre 2026 au 25 janvier 2027

Mardi
17 novembre

Bruxelles 1900

par **Sandrine Faucher**

Historienne de l'art et titulaire d'une licence professionnelle de guide interprète.

Petit Palais du 6 octobre 2026 au 7 février 2027

Mardi
1^{er} décembre

Zurbaran 1598-1664

par **Paul Guillon**

Diplômé de Sciences Po Paris, agrégé d'Histoire, enseignant en Histoire et en Histoire de l'Art.

Musée du Louvre du 5 octobre 2026 au 25 janvier 2027

Mardi
15 décembre

Cézanne et nous

par **Emilie Jean**

Diplômée de l'université de Toulouse II, de la Sorbonne et de l'Ecole du Louvre. Conférencière nationale.

Grand Palais du 24 septembre 2026 au 17 janvier 2027

Mardi
5 janvier

Mary Cassatt

Le choix de l'indépendance

par **Christian Monjou**

Enseignant chercheur à Oxford, Agrégé de l'Université, Ancien professeur de chaire supérieure en khâgne B/L au lycée Henri IV, ancien chargé de cours d'agrégation à l'ENS ULM.

Musée d'Orsay du 6 octobre 2026 au 31 janvier 2027

Mardi
12 janvier

Un vestiaire à soi

Féminités dissidentes au 19^e siècle

par **Cendrine Vivier**

Historienne de l'art. Diplômée de l'Ecole du Louvre. Conférencière Nationale. Conférencière agréée par le Ministère de la Culture,

Palais Galliera du 26 septembre 2026 au 14 février 2027

Mardi
26 janvier

Remember me

Chefs d'œuvres photographiques de la Bourse de Commerce Pinault Collection

par **Géraldine Bretault**

Diplômée de l'École du Louvre en histoire de l'art et en muséologie, conférencière, traductrice et créatrice de contenus culturels.

Bourse de Commerce Pinault Collection à partir du 7 octobre 2026